

die Kunst

Puh! Ganz schön heiss – Marilyn im roten Strickkleid. «Diven #7» von Marion Strunk.



MUSEUM BICKEL

Von wegen fadenscheinig

FADENTIEFE Sticken, Stricken und Häkeln – die textilen Techniken überschreiten den Weg vom Handwerk zur Kunst. Zu sehen im Museum Bickel.

► Das hat Marion Strunk schön eingefädelt. Und so passend zum verspäteten Sommer-Wetter: beim Anblick ihrer Marilyn im Wollkleid wird einem direkt warm ums Herz. Bekannt für ihre **Foto- und Faden-Bilder** ist die Wahlzürcherin eine von sechs zeitgenössischen Künstlerin-

nen, die in der Schau «Fadentiefe» die Möglichkeiten textiler Techniken in der Kunst vor Augen führen. ANINA RETHER

MUSEUM BICKEL Walenstadt SG Bis 4. 7.
Fr 17–20 Uhr, Sa/So 14–17 Uhr,
Tel. 081 - 710 27 77, www.museumbickel.ch