

2012

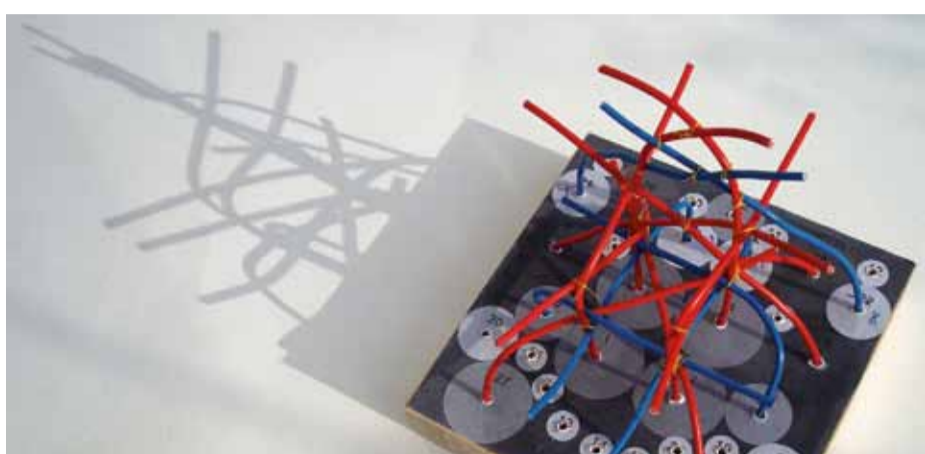
10 Jahre

museumbickel

museum
bickel
walenstadt

KUNST SARGANSERLAND-WALENSEE IV

FORUM: DANIEL AMBÜHL



AUSGEZEICHNET

WERKBEITRÄGE DES KANTONS ST.GALLEN, 2008 BIS 2010

10 JAHRE MUSEUM BICKEL

KARL BICKEL | JUBILÄUMSAUSSTELLUNG



UNTER PINGUINEN

BRUNO P. ZEHNDERS ANTARKTISBILDER



Wir freuen uns auf Ihren Besuch.
Willkommen im museumbickel.

Guido Baumgartner, Kurator
Albert Eberle, Museumsleitung

www.museumbickel.ch

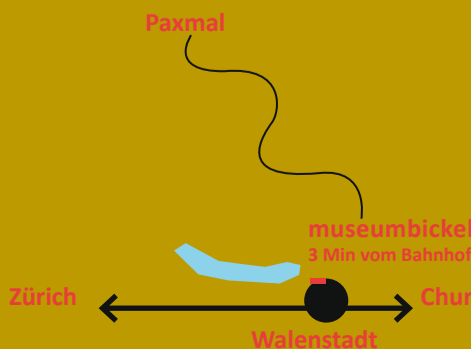
Mit freundlicher Unterstützung

Kulturförderung
Kanton St.Gallen

Südkultur

SWISSLOS
Kanton St.Gallen

FLUR
ROC



Programm im Jubiläumsjahr 2012

Das **museumbickel Walenstadt** feiert im Jahr 2012 sein zehnjähriges Bestehen und präsentiert zu diesem Anlass ein besonderes Programm:

Gleich zwei Ausstellungen widmen sich dem Kunstschaffen in der Region: **Kunst Sarganserland-Walensee IV** und **Ausgezeichnet** mit Stipendiaten des Kantons St.Gallen.

Eine grosse Jubiläumsausstellung bietet einen Überblick über das vielfältige Werk **Karl Bickels**.

Mit der Ausstellung **Unter Pinguinen** konnten wir ein äusserst populäres und sehr erfolgreiches Kulturprojekt für das **museumbickel** gewinnen.

Die begleitenden Anlässe werden jeweils auf den Einladungskarten bekannt gegeben.

Kunst Sarganserland-Walensee IV

Forum: Daniel Ambühl

Katrin Hotz, Lisa Rigendinger, Matthias Rüegg, Lotty Hutter, Armin Simon, Ruth Pleschko, Tutti Tettamanti, Xaver Bisig, Marlis Spielmann

4. März – 9. April

Wettbewerb und Ausstellung

In Zusammenarbeit mit der Kulturkommission der Talgemeinschaft Sarganserland-Walensee findet die vierte Gruppenausstellung zum regionalen Kunstschaffen statt. In der jurierten Ausstellung werden Werke der Kunstschaffenden zwischen Bad Ragaz/Pfäfers und Amden/Glarus Nord zu sehen sein.

Der an der dritten Ausstellung mit dem Forumplatz ausgezeichnete Daniel Ambühl präsentiert sein neuestes Projekt Dendrotektura.

Ausgezeichnet

Werkbeiträge Kanton St.Gallen, 2008 bis 2010

Rik Beemsterboer, Beni Bischof, Katalin Deér, Timo Müller, Norbert Möslang, Matthias Rüegg, Monika Schnyder

22. April – 3. Juni

Alljährlich vergibt der Kanton St.Gallen Werkbeiträge an Kulturschaffende aller Sparten. Drei Jahrgänge sind diesmal vereint (2008, 2009, 2010), aber zeitlich gestaffelt verteilt auf drei Häuser: Kulturraum St.Gallen – Kunsthalle Wil – **museumbickel Walenstadt**. Auch wenn in diesen Präsentationen hauptsächlich die bildende und die angewandte Kunst sichtbar werden, so sind die anderen Sparten Film, Literatur, Musik, Theater, Tanz dank der vielfältigen Begleitprogramme ebenso erlebbar.

Kanton St.Gallen
Kulturförderung

HÄLLE

museum
bickel

10 Jahre museumbickel

Jubiläumsausstellung Karl Bickel

24. Juni – 9. September

Bekannt als der Markenstecher der Nation, vereint Karl Bickel in seinem Werk Kleinformat mit Monumentalität: Während er für das Paxmal in Walenstadt-Berg riesige Mosaikwände und Skulpturen schuf, führte er die Briefmarken-Designs unter dem Mikroskop aus.

Karl Bickel lebte von 1886 bis 1982 und setzte sein zeichnerisches Talent in den 1920er- und 30er-Jahren für grafische Arbeiten ein, indem er anfänglich vor allem die Modewelt mit Katalogen und Plakaten bediente, später aber auch für Tourismus- und Produktwerbung grossformatige Plakate schuf.

In der Malerei wie in der Zeichnung waren der Mensch, die Natur und insbesondere die Berge die Hauptthemen Karl Bickels.

Unter Pinguinen

Bruno P. Zehnders Antarktis Bilder

7. Oktober – 2. Dezember

Das **museumbickel** zeigt die sensationellen Pinguin-Fotografien des aus Bad Ragaz stammenden Bruno P. Zehnder. Die Ausstellung ist gleichzeitig ein kulturelles und ein umweltpolitisches Engagement. Denn Bruno P. Zehnder schuf nicht nur aussergewöhnliche Bilder, sondern erhielt auch international Anerkennung für seinen Einsatz zum Schutz der Antarktis. Nach eigenen Angaben hätte er am liebsten eine ganze Schulklasse in die Antarktis mitgenommen, um kommende Generationen für Naturschutz und ökologische Zusammenhänge zu sensibilisieren. Diesem Anliegen trägt die Ausstellung Rechnung: Sie wird von einem hervorragenden kunstpädagogischen Programm begleitet. Das Konzept ermöglicht eine breite Auseinandersetzung mit dem Thema Antarktis über wissenschaftliche Referate und kulturelle Veranstaltungen.

Unter dem Patronat der
Schweizerischen UNESCO-
Kommission.



RAIFFEISEN

ERNST GÖHNER STIFTUNG



Südkultur

Arnold Billwiler Stiftung

Ortsgemeinde Walenstadt

Paul Schiller Stiftung

Kunstvermittlung, Führungen und Veranstaltungen

Zu den Ausstellungen werden Führungen und Begleitveranstaltungen angeboten. Sie werden in den Einladungen zu den Vernissagen, in der Tagespresse und auf der Webseite angekündigt.

Für Schulen, Kinder und Familien, Gruppen, Vereine und Firmen bietet das Museum spezielle Führungen und Veranstaltungen auf Anfrage:
info@museumbickel.ch

museumbickel

Zettlereistrasse 9
8880 Walenstadt

info@museumbickel.ch
081 710 27 77

www.museumbickel.ch

Öffnungszeiten von Museum und Café

Freitag, 17 – 20 Uhr

Samstag und Sonntag, 14 – 17 Uhr

Eintritt: Fr. 8.–

Paxmal

Spezielle Führungen zum Friedens-Denkmal von Karl Bickel oberhalb des Walensees auf Anfrage.